

Happy Birthday – Rhythmical



Text und Musik: Richard Filz
© Helbling

Groove

1 **4/4** R L R L R L R L *beliebig wdh.*
Br **Br** **Ba** **Ba** **LOs** **LOs** **ROs** **ROs**
 Par - ty fei - ern, gu - te Lau - ne!

2 **4/4** R L
Os **Os** **K** **K**
 Al - les Gu - te!

3 **4/4** R R L R L R
Br **Br** **Br** **Br** **Br**
 Lie - bes Ge - burts - tags - kind!

4 **4/4** R L
Os **Os** **K** **K**
 Zum Ge - burts - tag!

Break

Geburtstagskind *Arme hoch* **Alle**

Ich wer - de 10! Yip! Le - o - nie wird 10! Yip!

Schluss

Alle **Geburtstagskind**

R+L **Sp** Hap - py Birth - day! **K** Dan - ke!

Für dieses Geburtstags-Rhythmical fragen wir das Geburtstagskind, ob es den Break rufen mag und üben dies gegebenenfalls mit ihm. Wenn es das nicht möchte, können wir Lehrer das übernehmen (z.B. „Leonie wird 10!“), die Klasse wiederholt entsprechend.

Varianten

- > Wir spielen ohne Text, nur mit Bodypercussion.
- > Wir sprechen das Stück ohne Bodypercussion.

- Br** = auf den Brustkorb patschen
- Ba** = auf den Bauch patschen
- Os** = auf die Oberschenkel patschen
- LOs** = auf den linken Oberschenkel patschen
- ROs** = auf den rechten Oberschenkel patschen
- K** = klatschen
- Sp** = springen
- = Arme nach oben strecken
- Hr** = Hände reiben